

Der Wert von Kunst und Kultur

Erklärung

Kunst und Kultur haben im eben zu Ende gegangenen Wahlkampf so gut wie keine Rolle gespielt. Umso deutlicher kommt gleich im ersten nach der Nationalratswahl vorgestellten Budget, dem des schwarz-blau regierten Landes Oberösterreich für 2018, zum Ausdruck, welche Bedeutung Kunst und Kultur in der Zukunft zugestanden wird: Unter anderem wird bei ihr kräftig gespart, vor allem, um Mittel für die Digitalisierung freizumachen, wie der oberösterreichische Landeshauptmann erklärte. Die Vielfalt des künstlerischen und kulturellen Lebens wird durch ideelle Geringschätzung und weniger Geld gefährdet, ihre Bedeutung im öffentlichen Leben weiter ausgehöhlt.

Diese Politik steht nicht nur in krassem Gegensatz zu den Eigendefinitionen Österreichs als „Kulturnation“, ja „Kulturweltmacht“, sie stellt auch eine grobe Missachtung der von Österreich unterzeichneten und mitgetragenen Unesco-Konvention für kulturelle Vielfalt dar. Im Artikel 10 dieses völkerrechtlichen Abkommens heißt es:

Die Vertragsparteien

- a) stärken und fördern das Verständnis für die Bedeutung, die dem Schutz und der Förderung der Vielfalt kultureller Ausdrucksformen zukommt, unter anderem durch Bildungsprogramme und Programme zur Förderung der Bewusstseinsbildung in der Öffentlichkeit;*
- b) arbeiten mit anderen Vertragsparteien sowie mit internationalen und regionalen Organisationen zusammen, um das Ziel dieses Artikels zu erreichen;*

Der Wortlaut des Artikels 10 ist eindeutig. Wir fordern seine Einhaltung und Umsetzung, sowohl durch entsprechende Berücksichtigung im Regierungsprogramm als auch durch die ebenso vorgesehene Einbindung der betreffenden zivilgesellschaftlichen Einrichtungen in die Programmerstellung laut Artikel 11:

Die Vertragsparteien erkennen die grundlegende Rolle der Zivilgesellschaft beim Schutz und bei der Förderung der Vielfalt kultureller Ausdrucksformen an. Die Vertragsparteien ermutigen die Zivilgesellschaft zur aktiven Beteiligung an ihren Bemühungen, die Ziele dieses Übereinkommens zu erreichen.

Seit zehn Jahren warten Kunstschaffende, Kulturvermittler/innen, die Kulturwirtschaft usw. auf Initiativen der österreichischen Bundesregierung zur Bewusstseinsbildung für den Wert von Kunst und Kultur in der Öffentlichkeit. In dieser Zeit wurden stattdessen Schulreformen umgesetzt, die musische Fächer und Inhalte zurückdrängen, wurde der um sich greifenden Lust kulturferner Kreise, die Kulturstaatstradition dieses Landes vehement in Frage zu stellen, nichts entgegengesetzt, wurde der völkerverbindenden Kraft von Kunst und Kultur in schwierigen Zeiten bewusst Nachrang eingeräumt. So erschwerte man, ebenfalls gegen Buchstaben und Geist der Unesco-Konvention für kulturelle Vielfalt, die Visaerteilung für Kunstschaffende aus Ländern, deren Bevölkerung nur noch als potentielle Armutsmigranten wahrgenommen wird.

Kunst und Kultur sind kein Rahmenprogramm für anstrengende Konferenztage, keine Behübschung wichtigeren Tuns. Sie sind selbst von größter Bedeutung, für die umfassende Bildung und Entfaltung der Gesellschaft ebenso wie als wirtschaftlicher Faktor.

Wir fordern daher die künftige Regierung zu größtmöglicher Aufmerksamkeit gegenüber Kunst und Kultur auf sowie zur maximalen Sorgfalt im Umgang mit ihr und legen größten Wert auf die Einbindung von Kunst- und Kulturschaffenden sowie ihren Einrichtungen in die

Entwicklung von Kunst- und Kulturprogrammen der politisch Verantwortlichen. Es gilt, das Erreichte zu sichern und auf dem gesicherten Erreichten aufzubauen. Es gilt vor allem, die Verbindungen zwischen Kultur-, Bildungs- und Medienpolitik auszubauen und die elementar wichtige Rolle von Kunst und Kultur für ein gedeihliches Miteinander aller gesellschaftlichen Schichten und Gruppierungen zu stärken.

Für die Konkretisierung einer bundesweiten Kampagne zum Zwecke der Bewusstseinsbildung für den Wert einer vielfältigen Kunst- und Kulturlandschaft stehen wir nicht nur gern zur Verfügung, wir erwarten uns vielmehr Gesprächseinladungen.

Unterzeichnete Organisationen und Einrichtungen

Burgenland

IG Kultur Burgenland

Niederösterreich

Arbeitskreis kritischer Bibliothekarinnen und Bibliothekare KRIBIBI, Stillfried/NÖ.

aufdraht - kulturverein zur förderung der medienkommunikation, Langenlois/NÖ.

BRAVDA – Magazin gegen die kulturelle und intellektuelle Einebnung Zentraleuropas, Wiener Neustadt/NÖ.

Camilla's Kasperltheater (Sylvia Steinkellner), Wang/NÖ.

DUM – Das Ultimative Magazin, Zöbing/NÖ.

Edition Weinviertel / Edition Neue Wege (Mag. Michael Hans Salvesberger), Gössing/NÖ.

Kulturbund Weinviertel, Mistelbach/NÖ.

Kulturverein Dachtheater, Dipl.Dar. Cordula Nossek, Intendantin Internationale

Puppentheertage Mistelbach, UNIMA Präsidentin Österreich, Brunn am Gebirge/NÖ.

Literaturedition DICHTERMÜHLE, Hollabrunn/NÖ.

literaturwerk – verein zur förderung der sprachkunst / schreibwerkstatt waldviertel (Robert Schindel), Vitis/NÖ.

Österreichisches Literaturforum (Johannes Diethart), Wösendorf/NÖ.

Unabhängiges Literaturhaus NÖ, Krems/NÖ.

Verlag Bibliothek der Provinz, Weitra/NÖ.

verlag s. signatur, Rotraud A. Perner, Matzen/NÖ.

teatro – Musiktheater für junges Publikum (Verein zur Förderung des Musiktheaters für junges Publikum), Mödling/NÖ.

Oberösterreich

BACOPA Verlag, Schiedlberg/OÖ.

[City Kino gemeinnützige Gmbh, Linz/OÖ.](#)

Crossing Europe Filmfestival Linz/OÖ.

DIE FABRIKANTEN – Kommunikationskultur, Linz/OÖ.

Die Niederträchtigen, David Wagner, Pianist und Komponist, Linz/OÖ.

Edition Thanhäuser, Ottensheim/OÖ.

Festwochen Gmunden, Gmunden/OÖ.

Interessengemeinschaft Heimrad Bäcker, Linz/OÖ.

Jazzatelier Ulrichsberg (Fischer Alois), Ulrichsberg/OÖ.

KAPU, Linz/OÖ.

Kult-Ex / Das Kollektiv, Linz/OÖ.

Kulturverein Kino Ebensee, Ebensee/OÖ.

[Local-Bühne Freistadt, Freistadt/OÖ.](#)

[Moviemento Programmokino gemeinnützige GmbH, Linz/OÖ](#)

PANGEA. Werkstatt der Kulturen der Welt, Linz/OÖ.

Stelzhamerbund (Klaus Huber), Gallneukirchen/OÖ.

Verein maiz – Autonomes Zentrum von und für Migrantinnen, Linz/OÖ.

Kärnten

Arbos Austria – Gesellschaft für Musik und Theater (Herbert Gantschacher, Fachbeirat für Darstellende Kunst der Kärntner Landesregierung und Mitglied des Kärntner Kulturgremiums), Salzburg/Sbg. – Klagenfurt/Ktn.

Dichterstein Gemeinschaft Zammelsberg (Dieter Hölbling-Gauster), Weitensfeld im Gurktal/Ktn.

Edition Rapijal Edicija (Jozej Josef Strutz), Klagenfurt/Celovec/Ktn.

IG Autorinnen Autoren Kärnten, Klagenfurt/Ktn.

IG KIKK Kulturinitiativen Kärnten/Koroška, Klagenfurt–Celovec/Ktn.

Kulturreferentin der Stadtgemeinde St. Andrä (Reinelde Kobold-Inthal)/Ktn.

Memorial Kärnten – Koroska, Klagenfurt/Ktn.

Slowenischer Kulturverband, Klagenfurt – Celovec/Ktn.

Tanzamt, Klagenfurt – Celovec/Ktn.

VADA Verein zur Anregung des dramatischen Appetits, Klagenfurt–Celovec/Ktn.

Verein Innenhofkultur, Klagenfurt – Celovec/Ktn.

vobis – Verein für offene Begegnung und Integration durch Sprache (Eva Wobik, Klaudia Ahrer), Klagenfurt/Ktn.

Salzburg

Culturkreis Maishofen, Maishofen/Sbg.

die theaterachse, Schwarzach/Sbg.

Feine FigurenKunst Salzburg (Susanna Andreini)/Sbg.

gold extra, Kulturverein, Salzburg

Kulturverein Sigl-Haus, St. Georgen/Sbg.

Literaturarchiv Salzburg, Salzburg/Sbg.

prolit & edition eizenbergerhof (Petra Nagenkögel), Literaturhaus Salzburg/Sbg.

Rauriser Literaturtage, Rauris/Sbg.

RUPERTUS Verlag, Erika Scherer, Goldegg/Sbg.

SAG – Salzburger Autorengruppe, Salzburg/Sbg.

Salzburger Pressverein, (KunstQuartier), Salzburg/Sbg.

Theater bodi end sole, Hallein/Sbg.

Verlag Anton Pustet, Salzburg/Sbg.

Steiermark

Academic Publishers, Graz/Stmk.

Buchhandlung Mayr (Alfred Köbler, Rosina Mayr), Aflenz Kurort/Stmk.

Das andere Theater, IG Freie Theater Steiermark, Graz/Stmk.

Diagonale – Festival des österreichischen Films (Peter Schernhuber, Sebastian Höglinger), Graz/Stmk.

Die Rabtaldirndln, Theatergruppe, Graz/Stmk.

edition preQuel, Graz/Stmk.

Europa-Literaturkreis Kapfenberg/Stmk.

Gangan Records, Stattegg/Stmk.

Gangan Verlag, Stattegg/Stmk.

Gesellschaft zur Erforschung von Grundlagen der Literatur, Graz/Stmk.

Kabarettistenkammer – Jörg-Martin Willnauer, frei schaffender Künstler, Graz/Stmk.

Lichtungen, Literaturzeitschrift (Markus Jaroschka, Andrea Stift-Laube), Graz/Stmk.

Literaturverlag Droschl, Graz/Stmk.

Österreichisches Kabarettarchiv, Graz/Stmk.

Theaterfabrik Weiz/Stmk.

Theaterfabrik, Graz/Stmk.

Verlag Franz (Kurt Franz), Eibiswald/Stmk.

Tirol

AEP Informationen – Feministische Zeitschrift für Politik und Gesellschaft, Innsbruck/Tir.
Arbeitskreis Emanzipation und Partnerschaft – AEP, Innsbruck/Tir.
ArchFem – Interdisziplinärer Raum für feministische Intervention, Innsbruck/Tir.
ARGE WirkWerk, St. Johann/Tir.
artacs – Verein zur Förderung improvisierter Musik, St. Johann/Tir.
aut. architektur und tirol (vormals Architekturforum Tirol), Innsbruck/Tir.
Die Bäckerei – Kulturbackstube, Innsbruck/Tir.
Freies Radio Innsbruck FREIRAD, Innsbruck/Tir.
Galerie St. Barbara, Hall/Tir.
Freies Theater Innsbruck/Tir.
IDI – Internationales Dialektinstitut (Gerd Allmayer), Niedernsill/Tir.
Kulturinitiative Feuerwerk, Längenfeld/Tir.
Kulturverein Die Selch, Zirl/Tir.
Kulturwerk Kitzbühel – Dachverband unabhängiger Kulturveranstalter Bezirk Kitzbühel/Tir.
Literaturhaus am Inn, Innsbruck/Tir.
Musik Kultur St. Johann/Tir.
Pro Vita Alpina Österreich, Längenfeld/Tir.
Tiroler Künstler*schaft – Kunstpavillon, Innsbruck/Tir.
Theater praesent, Innsbruck/Tir.
Tiroler PEN-Club (Sylvia Tschörner), Vill/Tir.
TKI – Tiroler Kulturinitiativen / IG Kultur, Innsbruck/Tir.
TREIBHAUS – theater im turm, Innsbruck/Tir.
Verein für Kultur Inzing, Inzing/Tir.
Verein Workstation, Innsbruck/Tir.
Verein p.m.k – Plattform mobile Kulturinitiativen, Innsbruck/Tir.
Verein Heart of Noise Festival, Innsbruck/Tir.
WEI SRAUM, Designforum Tirol, Innsbruck/Tir.

Vorarlberg

485 Studio – Verein zur Förderung von Musikschaffenden (Kerim Bachmann),
Hohenems/Vbg.
allerArt – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur in Bludenz/Vbg.
ANARTtheater, Hard/Vbg.
Caravan – mobile Kulturprojekte, Dornbirn/Vbg.
Freies Radio Proton (Rainer Roppele), Dornbirn/Vbg.
IG Kultur Vorarlberg, Feldkirch/Vbg.
Kulturzentrum ProKonTra (Bernhard Amann) Hohenems/Vbg.
Landesverband für Amateurtheater Vorarlberg, Dornbirn/Vbg.
Projekttheater Vorarlberg (Dietmar Nigsch), Wien– Feldkirch/Vbg.
Tanzufer - Zeitgenössischer Tanz und Performance, Bregenz/Vbg.
Teatro Caprile, Wien – Düns/Vbg.
Theater am Saumarkt, Feldkirch/Vbg.
unartproduktion (Ulrich Gabriel), Dornbirn/Vbg.
Verein Zack und Poing Zirkuskunst (Sebastian Gerer), Hohenems/Vbg.
Villa Falkenhorst (Markus Winsauer-Winkler), Thüringen/Vbg.
Walk Tanztheater, Feldkirch/Vbg.
Walsenherbst Festival (Dietmar Nigsch), Wien – Blons/Vbg.

Wien und Bundeseinrichtungen

ADA – Austrian Directors' Association, Wien

Albatros Verlag, Wien
AMISNUh theaterstudio, Wien
Arbeitsgemeinschaft Österreichische Privatverlage, Wien
ArtSocialSpace Brunnenpassage, Wien
ASTORMEDIA Verlag & Musiklabel, Wien
Berufsvereinigung der Bildenden Künstler Österreichs – Zentralverband, Wien
Buchhandlung Brigitte Salanda, Wien
Buchkultur VerlagsgmbH, Wien
BUNDESPUNKT – Gesellschaftsreflexive Kunstintervention (Marius Gabriel), Wien
choreía – Verein zur Förderung zeitgenössischer choreografischer Projekte, Wien
cracked anegg records, Wien
Dachverband der Filmschaffenden, Wien
DanceAbility – Tanz für Menschen mit und ohne Behinderung (Vera Rosner-Nógel), Wien
Die Wortwerft – intermedialer Literaturverein, Wien
dok.at – Interessengemeinschaft österreichischer Dokumentarfilm, Wien
Drehbuchverband Austria, Wien
Dschungel Wien, Theaterhaus für junges Publikum, Wien
Edition Atelier (Jorghi Poll, Sarah Legler, Sebastian Reiner), Wien
edition exile, Wien
Edition Splitter, Wien
FLUCHT'RAUM, Zeitschrift für Kultur und Gesellschaft, Wien
Frauenhetz – feministische Bildung, Kultur und Politik, Wien
FREIBORD – Zeitschrift für Literatur und Kunst (Hrsg. Gerhard Jaschke), Wien
FZA – Verein für Kultur, Kunst und Wissenschaft, Wien
Galerie Chobot, Wien
GAV – Grazer Autorinnen Autorenversammlung (Magdalena Knapp-Menzel, Petra Ganglbauer), Wien
Gewerkschaft Musik – Younion/ÖGB, Wien
Gesellschaft für Musiktheater, Wien
IG Autorinnen Autoren, Wien
IG Bildende Kunst, Wien
IG Freie Theaterarbeit, Wien
IG Kultur Wien
IG Kultur Österreich, Wien
IG LektorInnen und WissensarbeiterInnen, Wien
IG Übersetzerinnen Übersetzer, Wien
Institut Pitanga, Verein zur Förderung und Vermittlung von Wissenschaft und Kultur, Wien
Internationales Kinderfilmfestival Wien
Internationales Theater Institut der UNESCO – Centrum Österreich, Wien
Keine Delikatessen – Zeitschrift für Literatur, Wien
KinderKinoWelten Österreich, Wien
Klever Verlag, Wien
kolik. zeitschrift für literatur, Wien
Kontaktiertheater, Wien
Kosmos Theater, Wien
KulturAG, Wien
Kulturrat Österreich, Wien
Kulturverlag edition libica – Kulturkreis, Wien
Kulturwoche.at – Onlinemagazin für Kunst und Kultur, Wien
Künstlerhaus, Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs, Wien
Kunstplattform arteMIX, Wien
Lalish Theaterlabor (Nigar Hasib), Wien
Limbus Verlag, Wien

Löcker Verlag (Erhard Löcker), Wien
Luftschacht Verlag, Wien
Maerchenakademie-Wien (Margarete Wenzel), Wien
makemake produktionen, Kinder- und Jugendtheater, Wien
Mimosen, Wien
monochrom, Wien
Musikergilde, Wien
MUSIKWERKSTATT WIEN, Anna-Maria Birnbauer, Wien
new space company, Wien
OESTIG – Oesterreichische Interpretengesellschaft, Wien
Orchesterwelt, Wien
Ö.D.A. – Österreichische DialektautorInnen und -archive, Wien
Österreichische Berufsvereinigung für Tanzpädagogik, Wien
Österreichische Haiku Gesellschaft, Wien
Österreichischer Journalisten Club – ÖJC, Wien
Österreichischer Muskrat, Wien
Österreichischer PEN Club (Helmuth A. Niederle, Doris Kloimstein), Wien
Oswald Wiener Gesellschaft, Wien
Pappelblatt – Zeitschrift und Verein zur Förderung ganzheitlicher Kunst, Wien
Picus Verlag, Wien
Plattform der österreichischen Krimischriftstellerinnen und -schriftsteller (Eva Holzmair, Sprecherin), Wien
Podium, Literaturzeitschrift und literarische Vereinigung, Wien
Promedia Verlag (Hannes Hofbauer, Stefan Kraft), Wien
PROverbis e.U., Verlagsservice und Verlag, Wien
Republikanischer Club – Neues Österreich, Wien
SeiLais GesbR. Leicht Lesen - Texte besser verstehen, Wien
Shakespeare & Company Booksellers (Sheila Perlaki, Guy Perlaki), Wien
Sirene Operntheater (Kristine Tornquist, Jury Everhartz), Wien
Storytelling-Wien (Margarete Wenzel), Wien
Südwind-Buchwelt, Wien
tanz.at / W-Point – Internetzeitschrift, Wien
TANZ*HOTEL / ART*ACT Kunstverein, Wien
TdU – Theater der Unterdrückten, Wien
Theater Carousel, Wien
Theatergruppe Mimosen (Helga Wlach, Günther Wlach), Wien
Theaterverein Odeon, Wien
Tricky Women – Animationsfilmfestival, Wien
Verband Filmregie, Wien
Verband Freier Radios Österreich, Wien
Verband Geistig Schaffender und Österreichischer Autoren, Wien
Verein ARTelier zur Förderung kreativen Denkens und Gestaltens (Karin Seidner, Vorstand), Wien
Verein Buchmarketing, Wien
verein exil, Wien
Verein NarrARE (Margarete Wenzel), Wien
Verein Sprachraum, Akademie für Text und Therapie (Karin Macke, Vorstand), Wien
Verein und Edition „farnblüte“, Wien
Verlag Der Apfel, Thomas C. Cubasch, Wien
Verlag Edition FZA, Wien
Verlag Jungbrunnen GmbH., Wien
VLA – Verein Literaturzeitschriften Autorenverlage, Wien
WERK X – Kulturzentrum Kabelwerk (Ali M. Abdullah, Harald Posch), Wien

Wiener Kriminalitaeten Theater, Wien
WIENER WORTSTAETTEN, Wien
Wilde Worte (Richard Weihs), Wien
WUK Verein zur Schaffung offener Kultur- und Werkstättenhäuser, Wien
zeitzoo zzoo verein, Wien

Zusätzlich unterzeichnete Einzelpersonenunternehmen

Anders Armin, freie Produktionen, Wien
Baco Walter, Künstler EPU, Wien
Gerald Jatzek – Texte, Musik und mehr, Wien
Eva, Lachkovics politische Referentin, Grüne Frauen Wien, Vorstand Grüne Bäuerinnen und Bauern, Vorstand WIDE-Netzwerk Österreich, Wien
Markus Kupferblum, Regisseur, Wien